



輔仁大學  
高等教育深耕計畫

# 114 年深耕計畫期末成果管考

孕育 · 跨越 · 培育 · 超越 · 教育 · 卓越

計畫編號：915X311

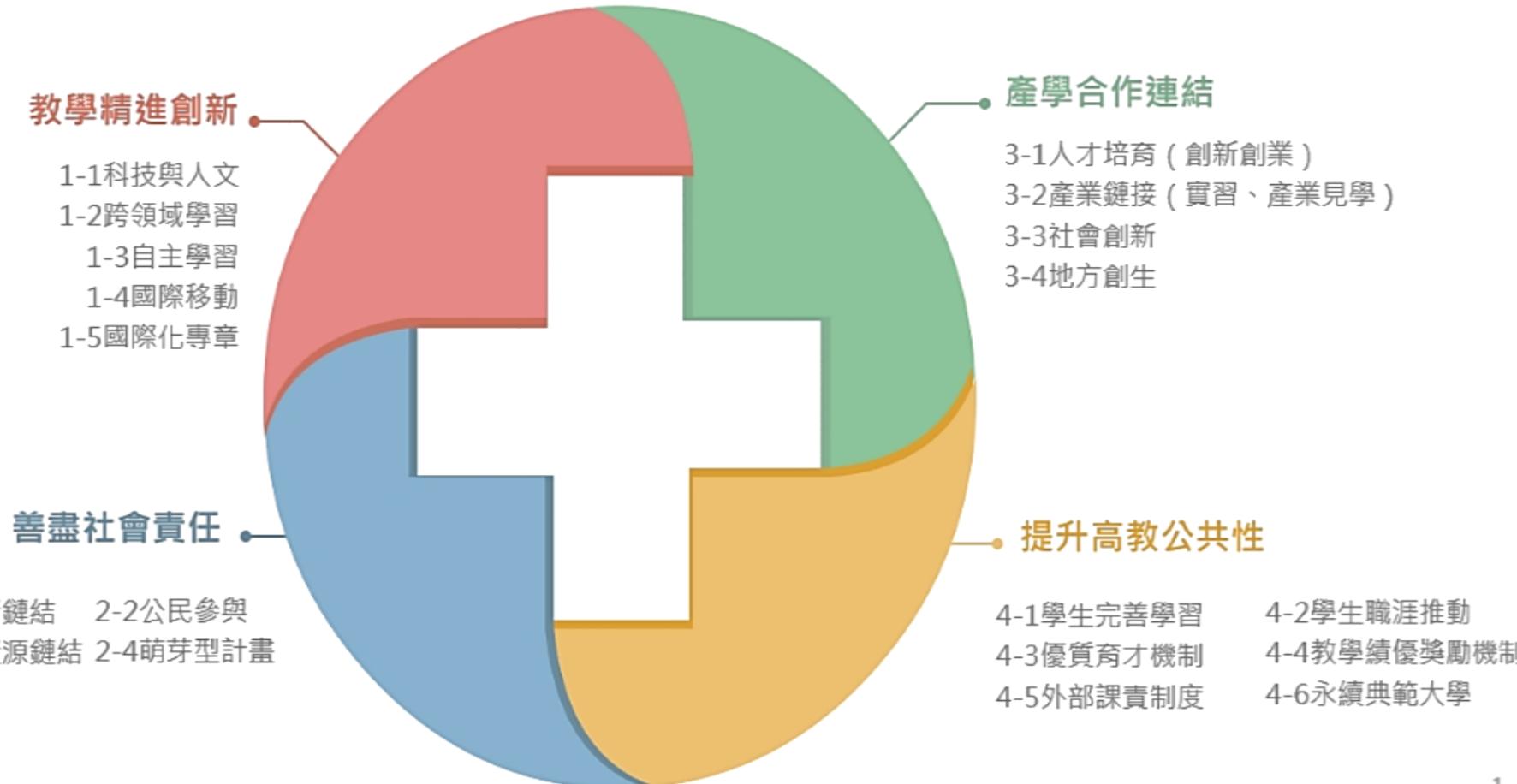
計畫名稱：課程加速器計畫\_ 韌性永續景觀之參與式設計學習計畫

計畫單位：藝術學院

計畫主持人：黃文珊副教授



# 高等教育深耕計畫面向

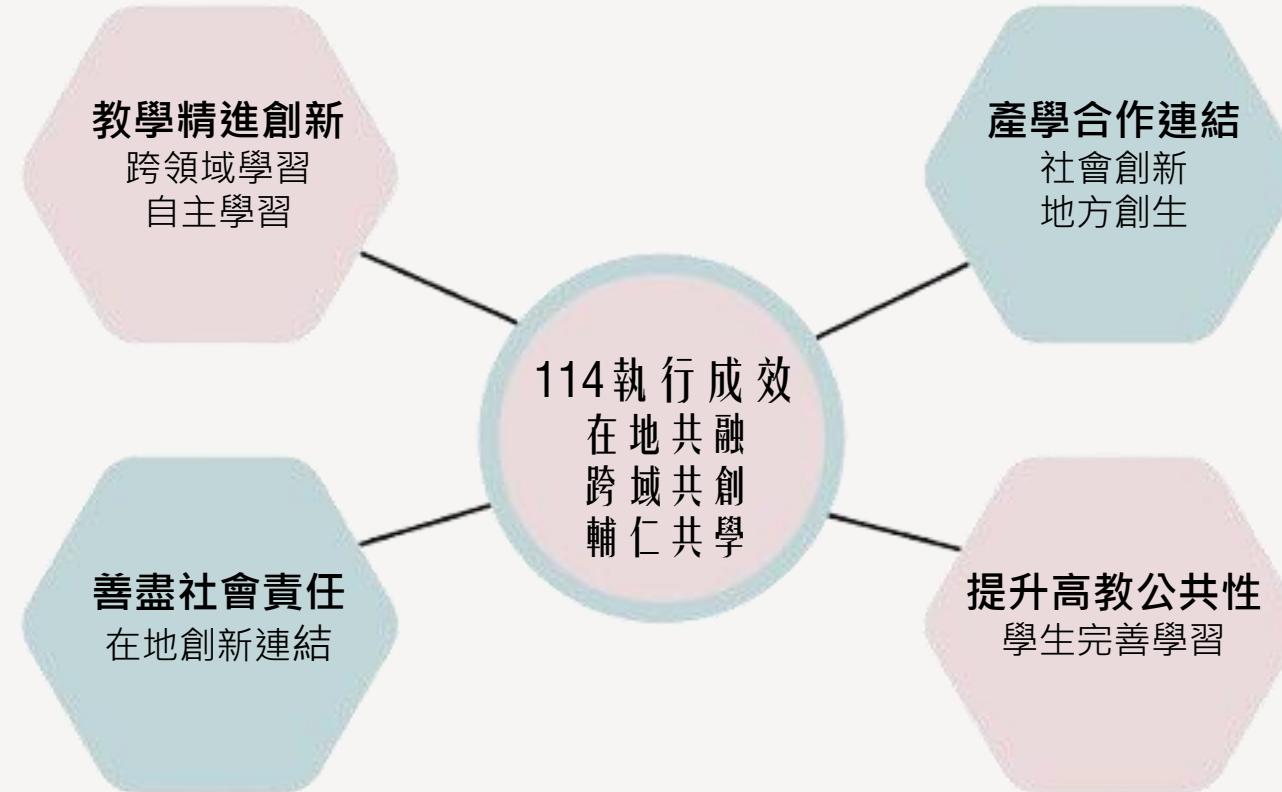


# 一、預期成效指標對應表

高教深耕計畫面向	指標	實際執行現況	114目標值	期末現況值	期末達成率
教學精進創新	創新教材法	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 移地教學: 案例參訪:2</li> <li>• 永續課程支援: 進階植栽設計、景觀工程、生態設計、ESG永續環境碳規劃管理</li> <li>• 服務學習活動:3</li> <li>• 參與式設計競賽</li> </ul>	6	6	100%
提升高教公共性	能力評量工具	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 成果發表交流會:2</li> <li>• 學習評量</li> <li>• 學習反饋單:60</li> </ul>	2	2	100%
產學合作連結	扎根社區地方創生(服務學習/地方創生/SDGs)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 在地連結課程: 地方創生、社區營造</li> <li>• 連結SDGs議題實踐地方創生行動</li> <li>• 結合創意設計特色1門課程，2個活動地點</li> </ul>	2	2	100%
善盡社會責任	在地創新連結	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 結合USR (大學社會責任) 計畫推動跨域服務學習:1</li> <li>• 新北市新莊廟街發展協會- 青年設計力_新莊百年風化再現</li> </ul>	2	2	100%

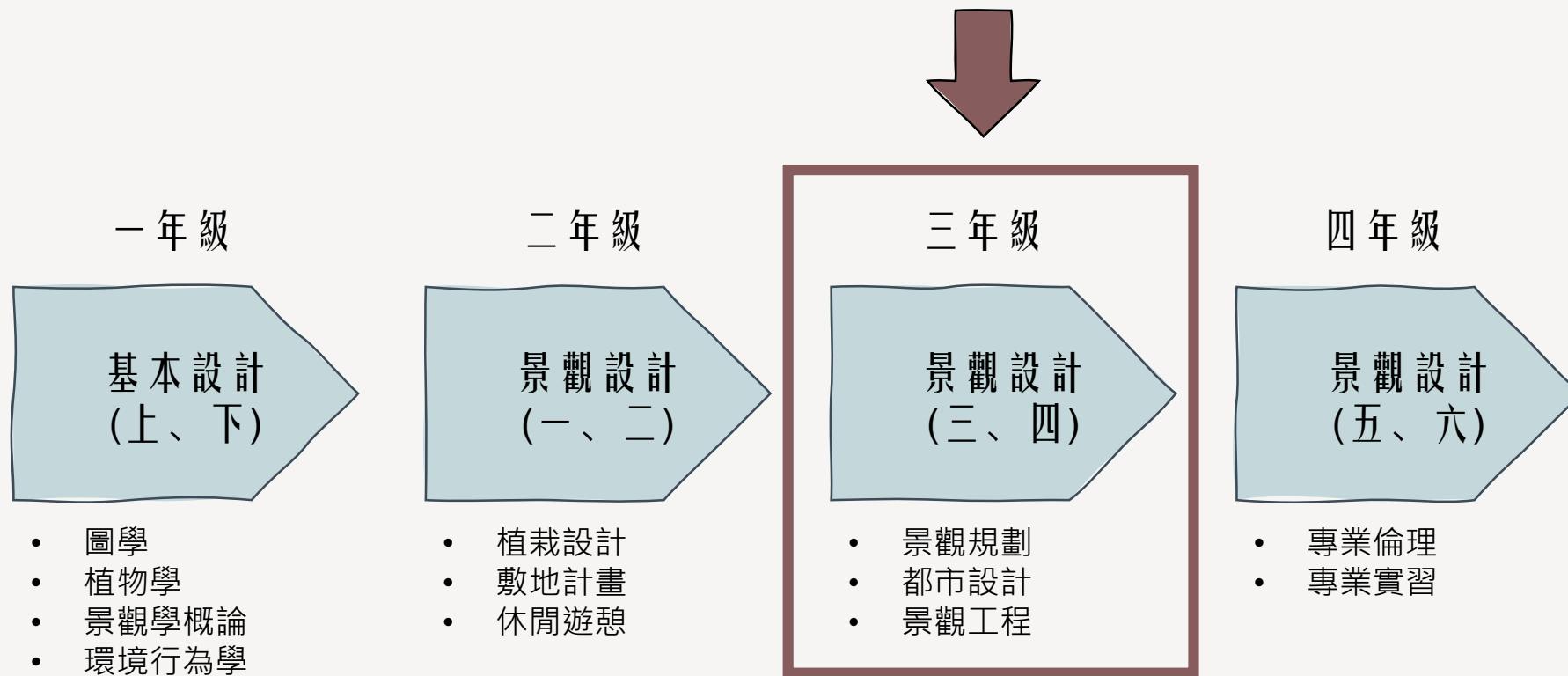
## 二、計畫特色

韌性永續景觀之參與式設計學習計畫



## 二、計畫特色

韌性永續景觀之參與式設計學習計畫



## 二、計畫特色

### 課程計畫目標

#### 實地調查與 分析能力

#### 團隊合作與 工作分配

#### 綜合分析與 系統思考

#### 規劃設計能 力

#### 永續目標與 實踐

透過進行基地調查，學生可以了解如何收集和分析現場的資料，包括環境現況、友善性與可及性等方面。這有助於他們在未來的規劃與設計工作中，能夠從實際出發，提出切合實際的設計方案。

課程作業需要全組同學進行工作分配，這將培養學生的團隊合作能力。每個人都需要理解自己的角色與任務，並且在分工協作中發揮所長。

在針對基地生活圈進行整體了解與分析後，各分組需要擬定韌性永續環境系統策略構想。這一過程中，學生將學會如何進行綜合分析，從多個角度考慮問題，並提出系統性的解決方案。

學生針對基地進行規劃設計操作，這要求他們將永續理論知識應用於實際設計中，提出具體的韌性景觀規劃方案。這部分工作不僅培養學生的設計技能，還能提升他們的創新能力。

題目延續政府的政策，依據實質環境現況的永續目標規劃設計，這讓學生在設計過程中理解並結合政府的永續政策方針，培養其政策理解能力與SDGs實踐能力。

## 二、計畫特色

韌性永續景觀之參與式設計學習計畫

景觀設計三年級設計課程成果



專業講師  
講座 **6**場



校外參訪  
**2**場



成果發展  
交流會 **2**場



### 三、計畫執行

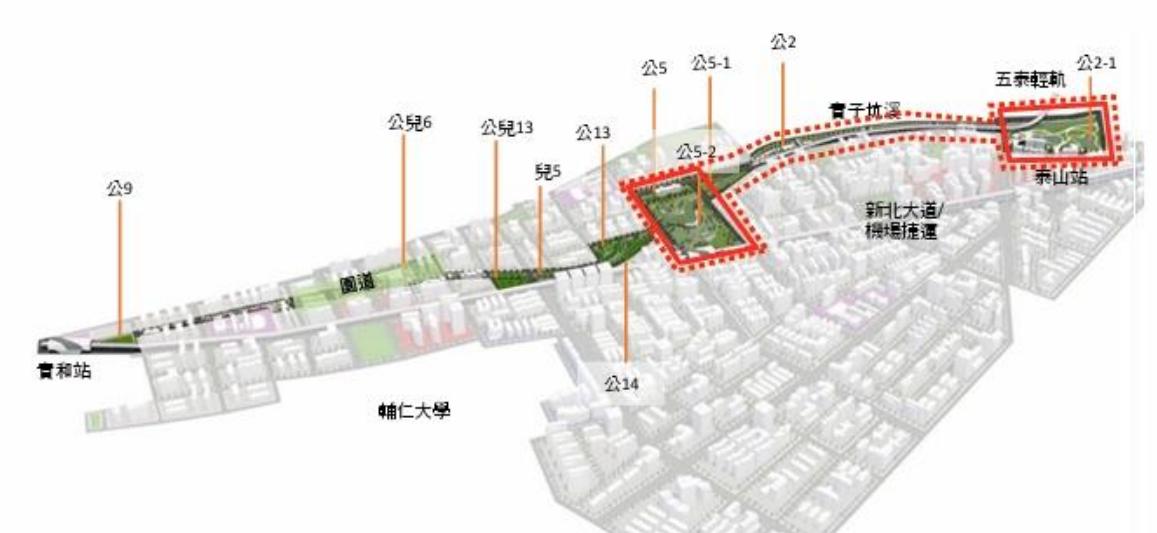
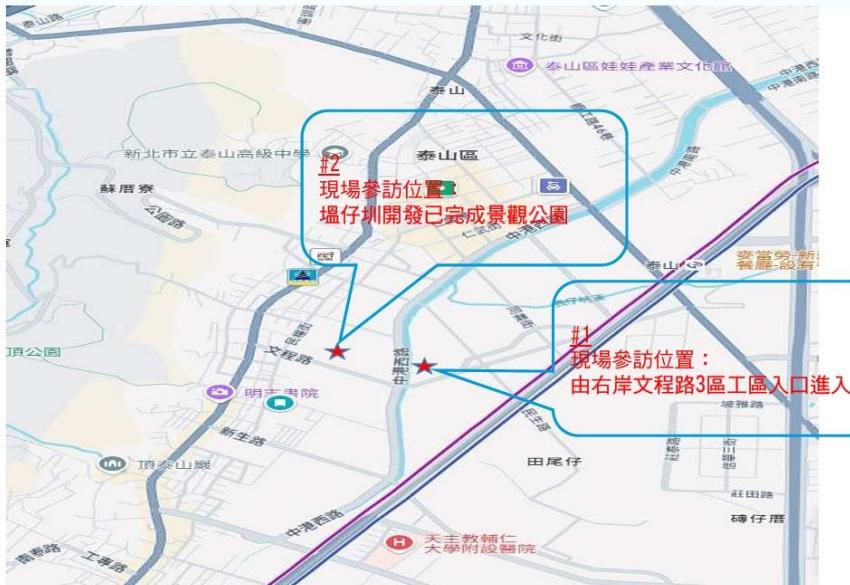
#### 貴子坑溪河川環境規劃設計基地參訪

教學精進創新面向

預計達成指標：創新教材法、扎根社區地方創生、在地創新連結

目前成果：透過參訪塭仔圳重劃區及貴子坑溪沿線公園基地，讓學生實地理解都市防災型都更與水環境營造的整合策略，並掌握基地水文系統、周邊交通機能與社區紋理。學生得以深化對都市藍帶空間之韌性規劃、綠色基盤與人文歷史脈絡的認識，為後續提出具生態、文化與永續價值的設計方案奠定基礎。

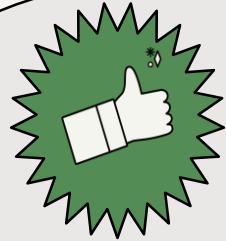
貴子坑溪河川環境營造計畫-參訪位置圖



編號	面積(ha)	編號	面積(ha)	編號	面積(ha)	編號	面積(ha)
兒9	0.17	兒5	0.5	公5及公5-2	5.23	公2-1	5.59
公9	0.35	公兒13	0.52	公13	0.7	公2	0.38
國道	1.19	公兒6	0.25	公14	0.22	公5-1	0.31

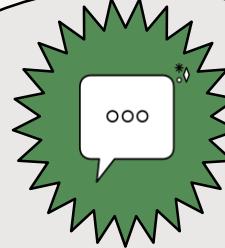
## 三、計畫執行

### 貴子坑溪河川環境規劃設計基地參訪-參訪目的



#### 一、認識基地水文與都市藍帶規劃

實地走訪塭仔圳重劃區，了解貴子坑溪河道與周邊公園用地空間特色，掌握防洪與藍綠基盤系統的整體規劃脈絡。



#### 二、體會生態設計與地方文化的融合

從6E設計思維出發，深入理解貴子坑溪如何結合水文環境與泰山人文故事，形塑具生態、文化與智慧特色的水岸廊道。



#### 三、強化永續設計思維與操作能力

透過參訪與課程整合，奠定學生提出創新增水岸設計策略之基礎，並深化團隊合作與跨域永續整合的實踐能力。



## 三、計畫執行

八斗子校外景觀案例參訪

教學精進創新面向

預計達成指標：創新教材法

目前成果：透過八斗子實地參訪，學生得以認識漁村文化與海岸生態環境，觀察潮間帶生物、瞭解綠色海鮮與海洋廢棄物處理，深化對永續資源利用與海洋保育的理解。同時結合訪談與田野調查，提升學生跨域整合、團隊合作與教學實踐能力，落實環境教育與永續發展目標。

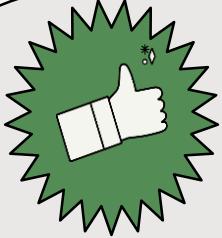


IRST

CATHOLIC UNIVERSAL

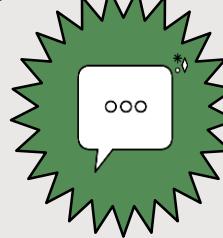
### 三、計畫執行

八斗子校外案例參訪-參訪目的



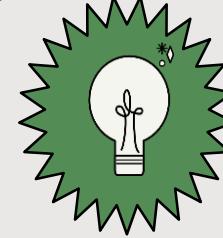
#### 一、探索漁村文化與海岸生態

透過潮境海洋中心與八斗子漁村實地踏查，觀察潮間帶生物、潮間帶地質特徵與漁村生活方式，並訪談在地人士，加深學生對海洋生態與文化歷史的理解。



#### 二、應用永續與環境教育理念

進行漁市場訪談和當地資源觀察，分析漁獲種類、探討綠色海鮮及海洋廢棄物分類，培養學生對環境永續、資源利用與海洋保育的實踐價值。



#### 三、提升跨領域調查與溝通能力

透過田野調查、生態踏查與訪談設計，使學生整合生物觀察、文化訪問與環境分析，並培養團隊合作、紀錄分享及教案設計技巧，增進跨域學習與教學實踐能力。



## 三、計畫執行

課程講座-「由改革激情匯聚而成的生命之河-談冬山河的改造之路」

教學精進創新 面向

預計達成指標：創新教材法

目前成果：透過謝國鐘建築師對冬山河整治歷程的深入分享，學生了解水域景觀改造如何結合在地文化、環境永續與空間美學，進一步體會水岸設計在人本城市與生態營造中的角色與價值，並強化面對實務規劃案時的整合思維與專業視野。



日期 Date / 114.5.20

時間 Duration / 13:40-15:30

地點 Location / 藝術學院-AL114

視聽教室

人數 Number of people / 應到:60

實到:58

教師 Teacher / 1

學生 Student / 58



### 三、計畫執行

新莊百年風華再造更新

教學精進創新面向

預計達成指標：創新教材法

目前成果：本次邀請「新莊故事遊藝隊 / 新莊社區大學」陳怡雯老師主講，透過〈漫談新莊老街〉專題講座，使學生深入了解新莊地區自清代以來的城市形態演變，從而理解「老街」作為文化載體在城市發展中的意義。學生能藉由講者分享與田野影像，建立地方感與社區記憶的基礎認知，進而反思在景觀設計中如何將歷史紋理與當代空間需求並置。講座成果不僅強化課程之地方創生教學導向，也回應聯合國永續發展目標 ( SDGs ) 中「文化永續與社會共融」的核心精神，培養學生以設計回應地方議題之社會責任。

日期 Date / 114.9.18

時間 Duration / 10:10-12:00

地點 Location / 藝術學院-AL106教室

人數 Number of people / 應到:60 實到:57

教師 Teacher / 1

學生 Student / 60



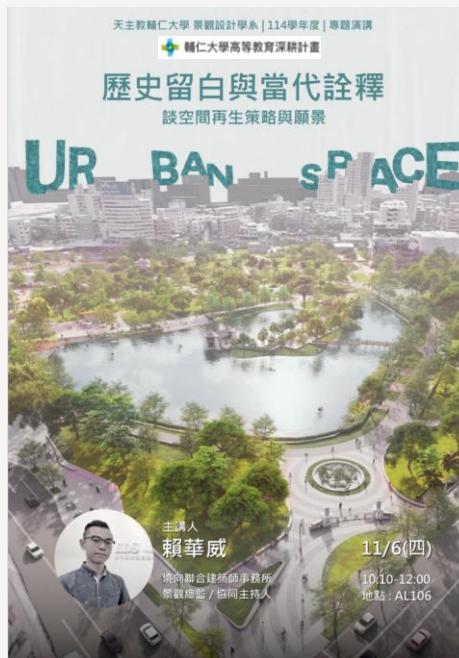
# 三、計畫執行

教學精進創新面向

預計達成指標：能力評量工具、扎根社區地方創生

**目前成果：**以新莊廟街與周邊環境區域為核心研究設計場域，學生針對街區再生策略、歷史紋理延續與公共空間改善議題提出設計構想。培養學生以在地場域為基礎進行環境議題探討與設計構想之能力，並透過成果發表形式強化其整合觀察、分析與設計論述的跨域表達力。

藉由新莊廟街及周邊區域之再生議題，深化學生對歷史街區空間更新、地方文化保存與永續發展的整體思考。



專題講座與討論

新莊廟街及周邊環境規劃設計成果發表



## 三、計畫執行

教學精進創新面向

預計達成指標：扎根社區地方創生工作坊

**目前成果：**本次課堂以學生分組進行基地調查與分析圖面製作，內容涵蓋街道紋理、建築立面、公共空間使用、交通與人流關係等面向。學生針對街區環境議題進行實地觀察與基地分析，內容涵蓋街屋形態、開口立面、騎樓尺度、街道活動與綠地關係等議題。在評圖與討論過程中，指導教師引導學生從永續角度反思地方空間使用與文化保存之平衡，並透過視覺化分析圖表呈現其觀察成果。此過程強化學生以設計為媒介之「環境教育」意識，培養其以行動實踐永續價值之能力。



基地觀察與設計討論照片

## 三、計畫執行

教學精進創新面向

預計達成指標：創新教材法

**目前成果：**本次「新莊廟街基地勘查」活動由教師帶領學生手持歷史地圖與老照片，穿梭於新莊的大街小巷，透過步行與觀察認識地方的演變脈絡。課程從新莊聚落的形成談起，回顧其因港口優勢而早於大稻埕與艋舺繁榮，卻隨著河道淤積與鐵路遷移而逐漸沒落的歷程。透過親身踏查與現地導覽，學生不僅建立在地認同感，也理解地方再生與文化保存的重要性，進一步思考「新莊百年老街再生更新」的未來挑戰，作為新一代景觀設計師的行動起點。



基地探勘成果照片

# 四、計畫成果

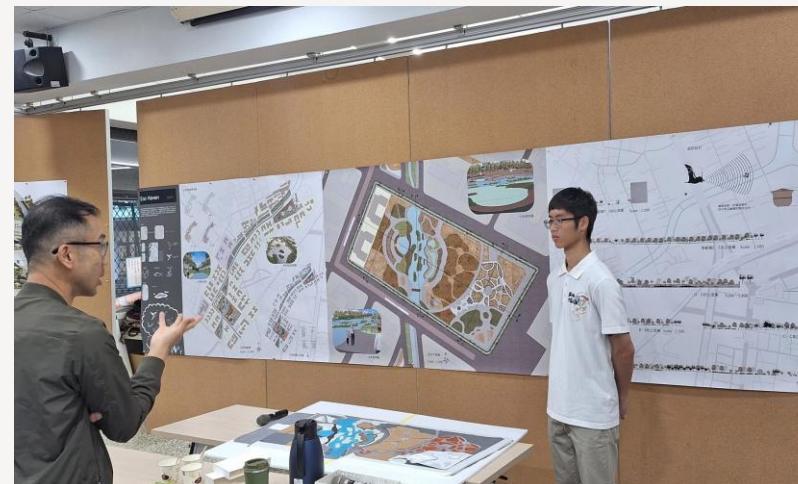
韌性永續景觀之參與式設計學習計畫

新北市貴子坑溪河川環境規劃設計成果發表

教學精進創新面向

預計達成指標：能力評量工具、扎根社區地方創生

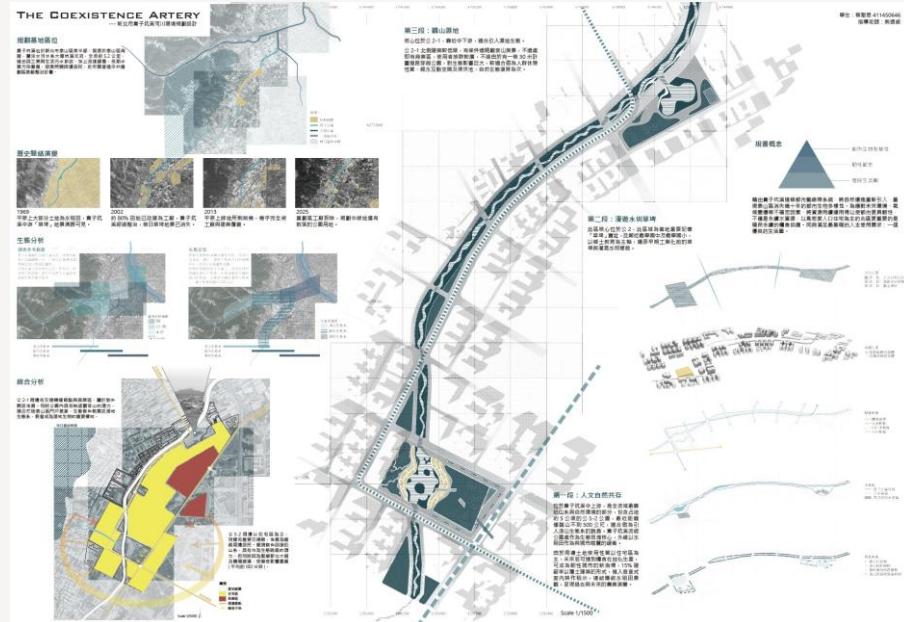
目前成果：以新北市塭仔圳市地重劃區之貴子坑溪河岸環境為核心實作基地，結合都市藍綠基盤、水環境治理及在地文化價值，強化學生對都市防災、河川整治與親水景觀設計之理解與應用。透過團隊協作進行區域規劃與個別設計操作，學生能從多元面向分析基地脈絡，培養永續設計思維、數位技術應用與整合能力，並提出具生態性、文化性與韌性特色之空間構想。計畫成果不僅落實SDGs核心素養，亦實踐地方創生與大學社會責任。



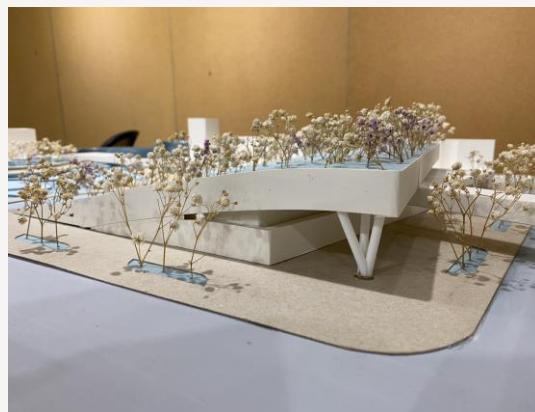
課程評圖成果照片

# 四、計畫成效 學習成果

規劃圖



設計圖



韌性永續景觀之參與式設計學習計畫

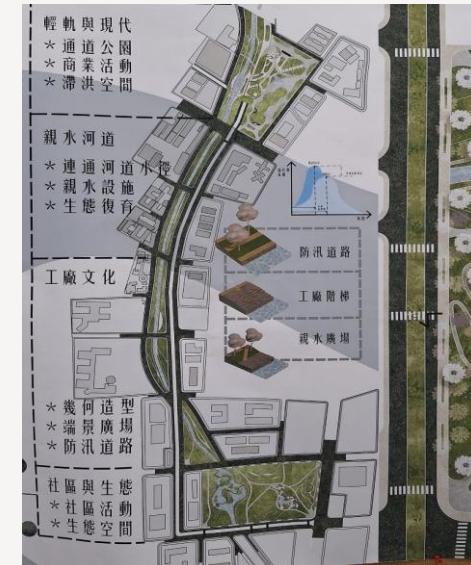
新北市貴子坑溪河川環境規劃設計成果發表

J JUSTICE  
IRST  
U UNIVERSAL  
CATHOLIC  
設計成果模型

## 四、計畫成效 學習成果

課程評圖成果照片

新北市貴子坑溪河川環境規劃設計成果發表



# 四、計畫成效 學習成果

課程評圖成果照片



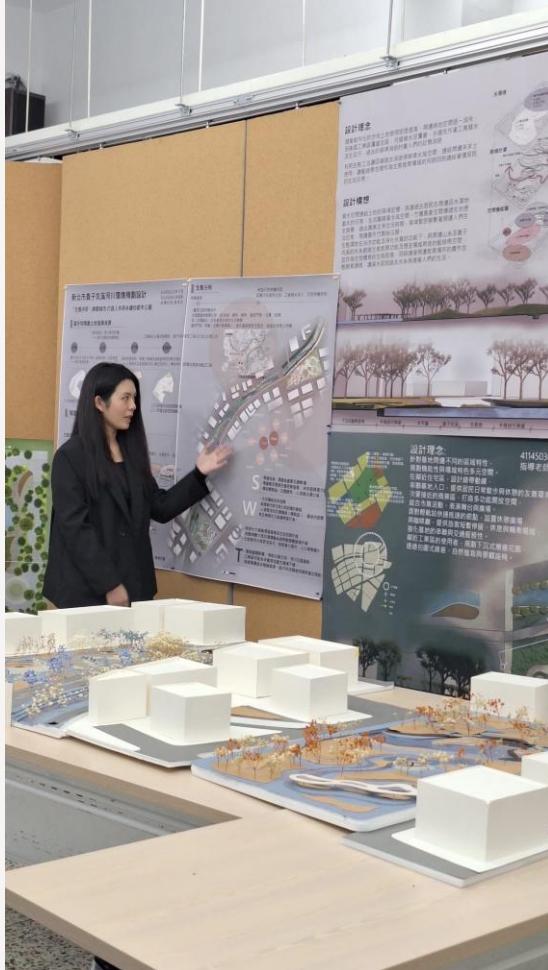
韌性永續景觀之參與式設計學習計畫

新北市貴子坑溪河川環境規劃設計成果發表

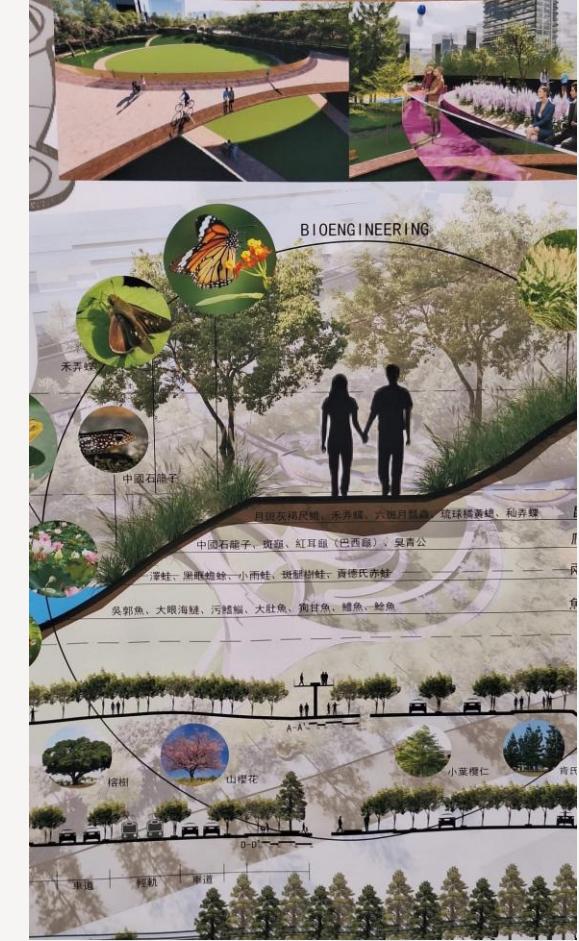
## 四、計畫成效 學習成果

韌性永續景觀之參與式設計學習計畫

新北市貴子坑溪河川環境規劃設計成果發表



課程評圖成果照片



## 二、計畫成果與特色

新莊百年風華再造更新

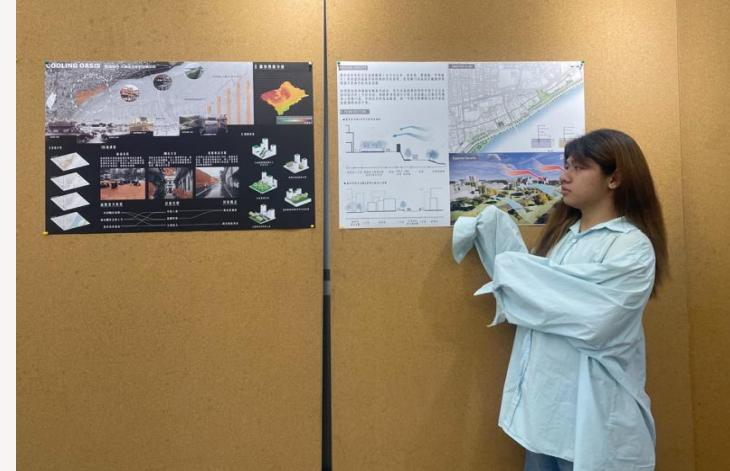
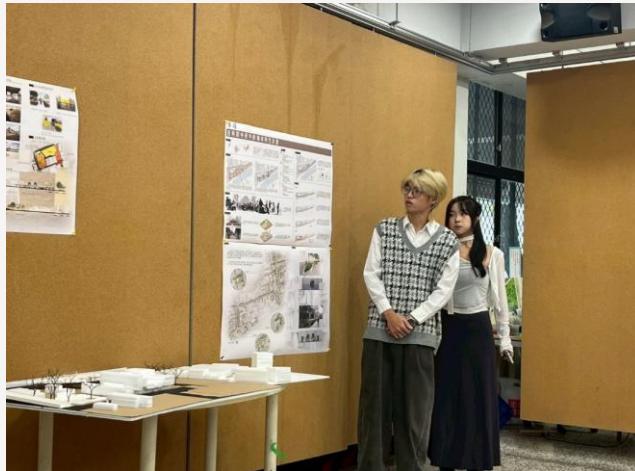
新莊廟街及周邊環境規劃設計成果發表



課程評圖成果照片

## 四、計畫成效 學習成果

課程評圖成果照片



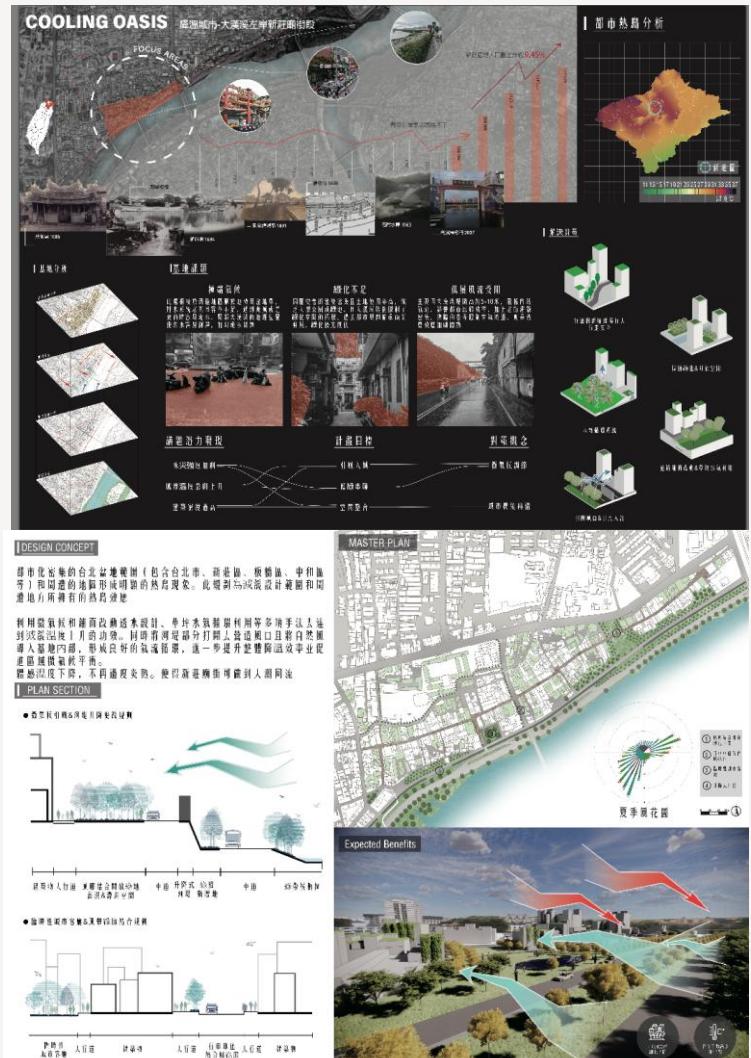
新莊廟街及周邊環境規劃設計成果發表

# 四、計畫成效 優秀作品設計成果

## 新莊老街百年風華再造更新

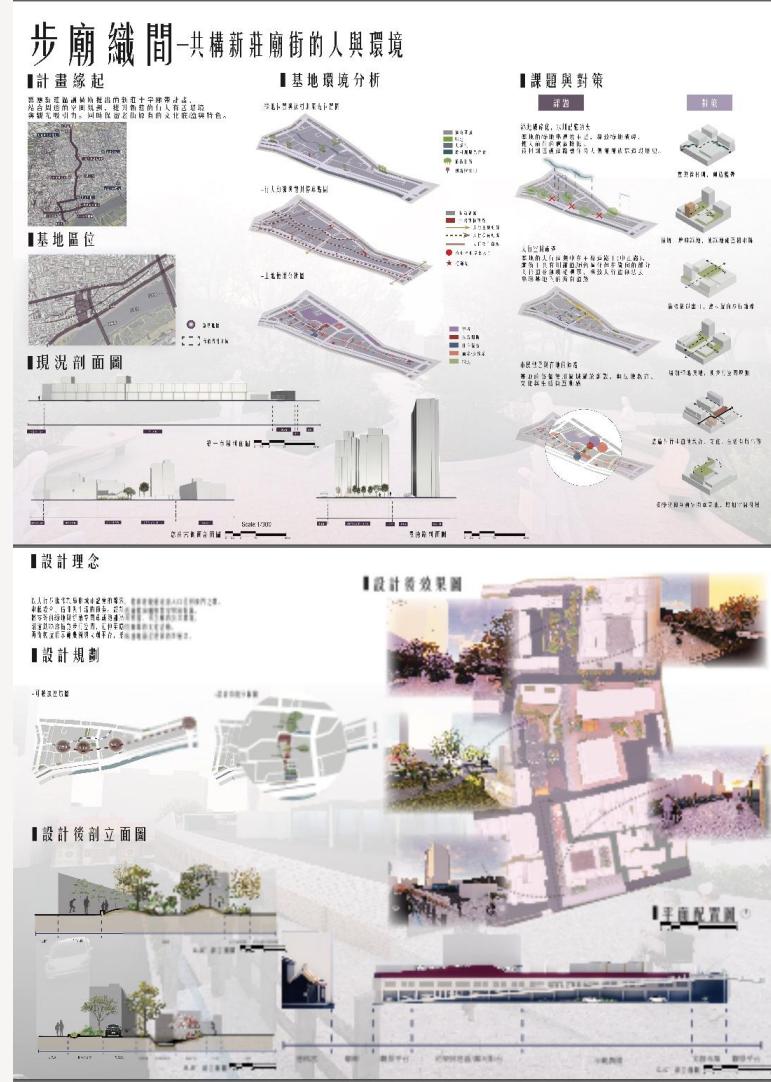
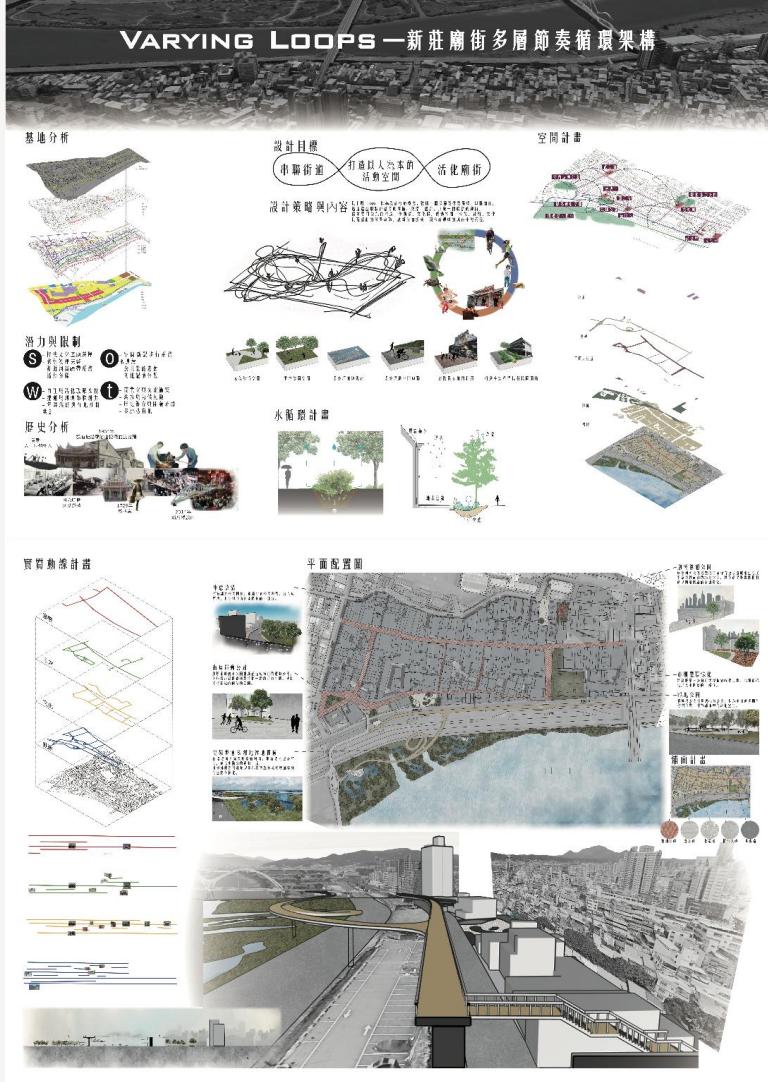
新莊百年風華再造更新

## 新莊廟街及周邊環境規劃設計成果發表

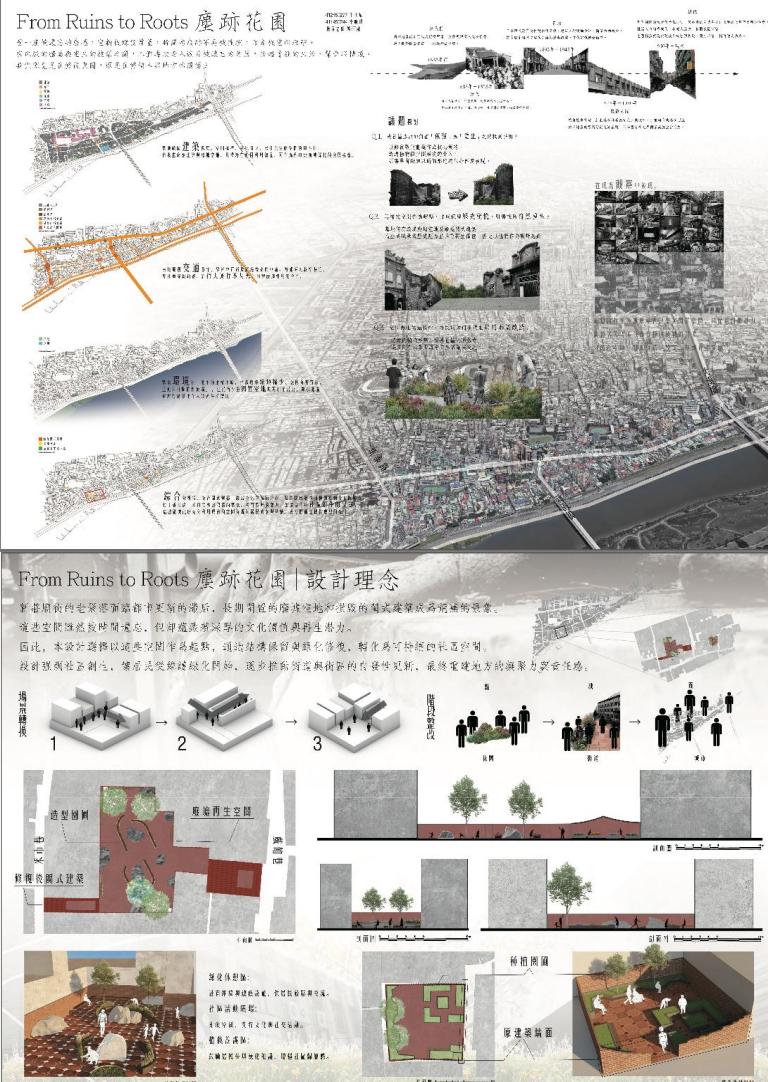


# 四、計畫成效 優秀作品設計成果

## 新莊老街百年風華再造更新

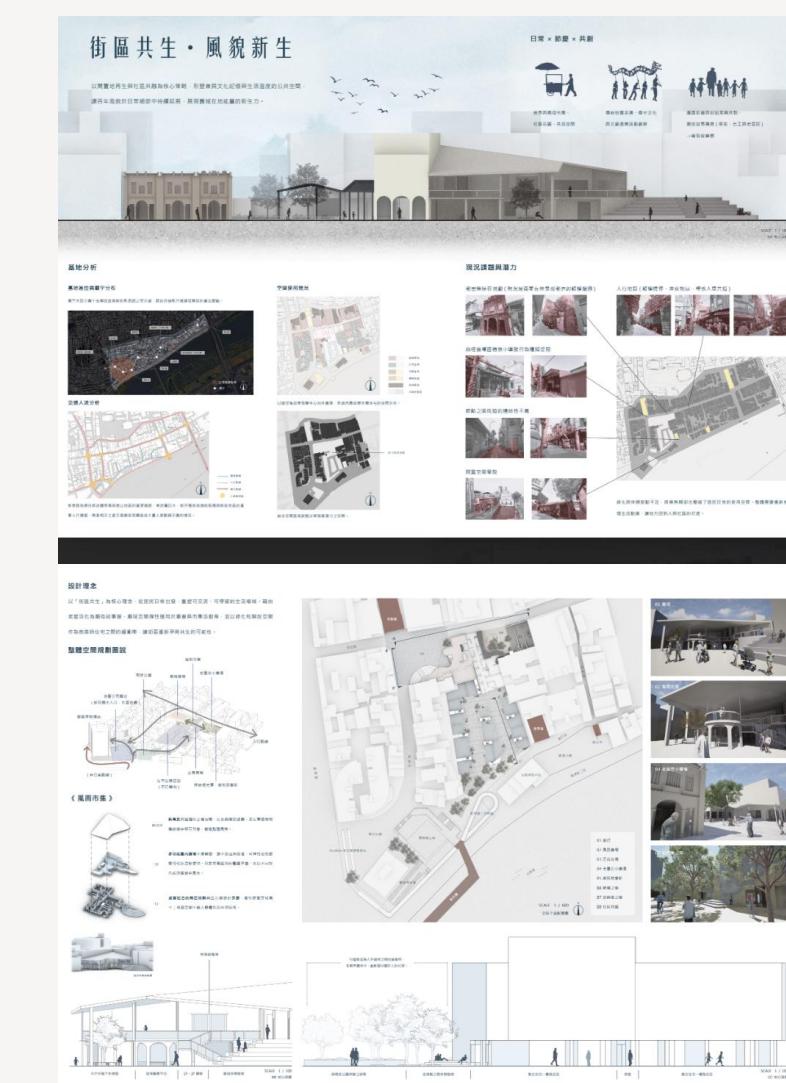
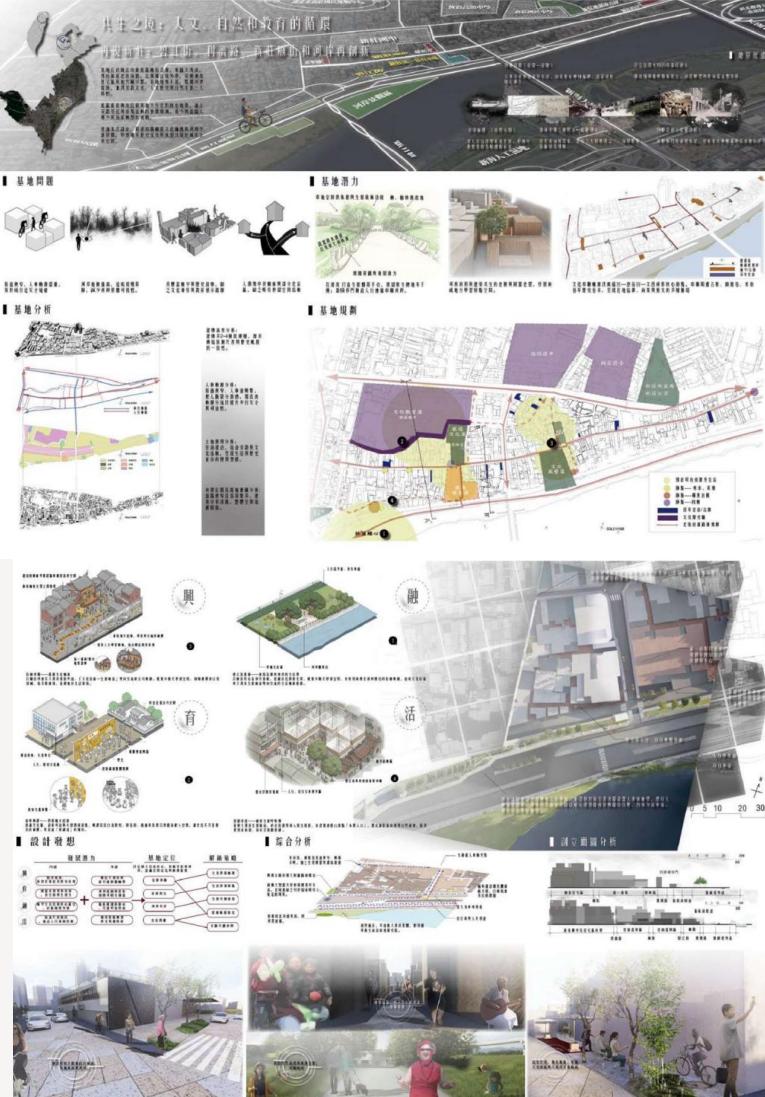


## 新莊廟街及周邊環境規劃設計成果發表



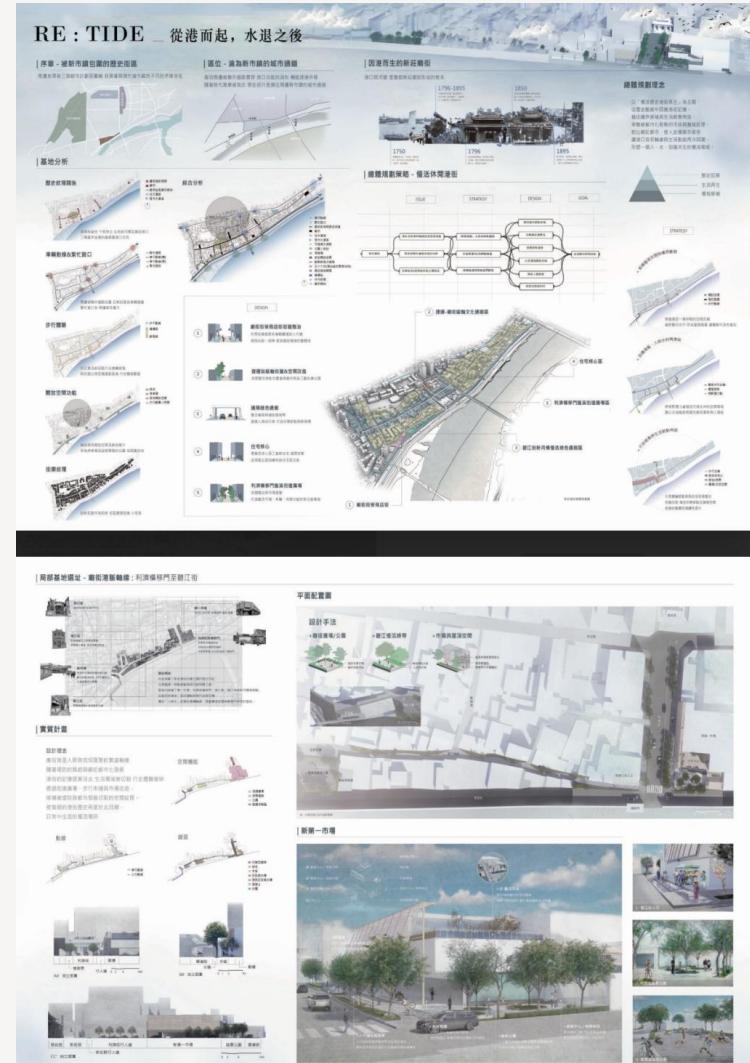
# 四、計畫成效 優秀作品設計成果

## 新莊老街百年風華再造更新



## 新莊百年風華再造更新

### 新莊廟街及周邊環境規劃設計成果發表

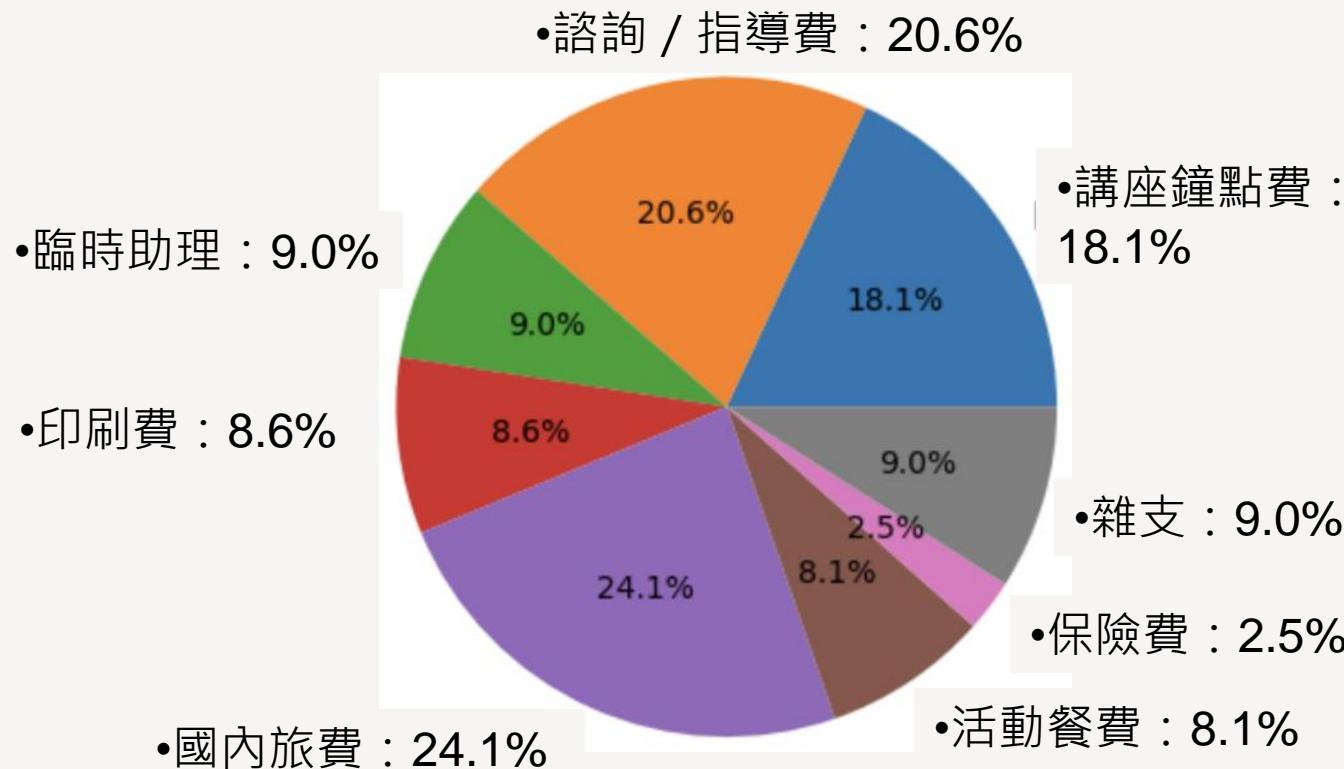


# 五、經費運用狀況

經費大項	金額 (NTD)	佔實際支用比例*	約佔總預算比例
講座鐘點費	18,000	<b>18.1%</b>	18.0%
諮詢 / 指導費	20,500	<b>20.6%</b>	20.5%
臨時助理人事費（含薪、勞保、勞退）	8,923	<b>9.0%</b>	8.9%
印刷費（海報、大圖、成果報告等）	8,616	<b>8.6%</b>	8.6%
國內旅費（案例參訪、交通）	24,000	<b>24.1%</b>	24.0%
膳宿 / 活動餐費	8,080	<b>8.1%</b>	8.1%
保險費	2,536	<b>2.5%</b>	2.5%
雜支（材料、文具、轉接器等）	8,998	<b>9.0%</b>	9.0%
<b>合計</b>	<b>99,653</b>	<b>100.0%</b>	99.7%

初核金額	業務費核定	業務費執行	資本門核定	資本門執行	實際執行率 (業務費執行+資本門執行)/初核金額
100,000	100,000	99,653	0	0	99.7%

## 五、經費運用狀況



### 經費結構:

- 教學與專業內容（講座 + 諮詢）：  
 $18,000 + 20,500 = 38,500$  元，約 **38.7%**
- 實地學習支持（旅費 + 保險 + 餐費）：  
 $24,000 + 2,536 \approx 26,536$  元，約 **26.6%**
- 執行與行政（助理 + 印刷 + 雜支等）：  
34,617 元左右，約 **34.7%**

初核金額	業務費核定	業務費執行	資本門核定	資本門執行	實際執行率 (業務費執行+資本門執行)/初核金額
100,000	100,000	99,653	0	0	99.7%

# 六、計畫達成率

景觀設計三年級設計課程指標成果

項目名稱	114目標值	期末現況值	期末達成率
移地教學:案例參訪	2	2	100%
專業講師講座	6	6	100%
成果發表交流會	2	2	100%
參與創意設計特色課程人數	60	60	100%
參與課程講座人數	60	57	95%
貴子坑溪河川環境參訪人數	60	59	98%
新莊廟街實地參訪人數	60	62	105%
景觀設計方案	60	53	88%

## 七、計畫亮點與心得

114年課程加速器計畫  
質性執行成效-韌性永續景觀參與式學習計畫

目標：強化景觀核心知識與技能

### 多元專業觀點的學習

安排學生和不同專業的老師互動，吸收不同觀點，奠定永續景觀設計能力。

### 韌性永續與環境議題的練習

為了銜接大四畢業設計，本學期將操作從大尺度之環境脈絡分析，歸納值得發展的永續議題，最後落實在景觀設計之訓練過程。

### 與其他專業課程支持配套

搭配都市設計、景觀規劃、休閒遊憩、景觀工程、景觀法規等相關必修課程做更深度的結合。

# 七、計畫亮點與心得

韌性永續景觀之參與式設計學習計畫

## 一、重要成果亮點：從田野踏查到永續設計

本計畫的核心成果在於引導學生走出教室，透過實地調查與專業對話，將韌性永續理念轉化為具體的景觀設計方案。

### 1. 實境教學與跨域專業對話：

- 。計畫邀請了包括謝國鐘建築師及賴華威景觀總監等多位專家舉辦 6 場講座，分享如冬山河整治等實務經驗，強化學生的專業視野與整合思維,,。
- 。透過「貴子坑溪河川環境規劃設計」與「八斗子校外案例參訪」，學生實地觀察都市藍綠基盤與海岸生態，深入理解都市防災與永續資源利用的實踐價值,,。

### 2. 在地文化與空間再生：

- 。以「新莊廟街及周邊環境」為核心場域，學生手持歷史地圖穿梭巷弄進行基地勘查，並邀請新莊故事遊藝隊講師主講，落實 SDGs 11 永續城市與社區的精神，。
- 。設計成果如《THE COEXISTENCE ARK》等，展現了學生對都市韌性、生態保育及人文脈絡的深刻理解，並產出多組高品質的設計圖說與物理模型,,。

### 3. 參與式設計學習模式：

- 。課程強調基地調查與分析能力的養成，學生學習如何收集環境資料並提出系統性的策略構想。
- 。透過團隊合作與工作分配，培養學生的溝通能力與政策理解力，使其能因應政府永續政策提出具體的韌性景觀規劃方案。

# 七、計畫亮點與心得

韌性永續景觀之參與式設計學習計畫

## 二、執行心得與質性成效

本計畫不僅提升了學生的專業技能，更在教學結構上提供了深層的配套支持：

- 強化核心知識與技能**：課程結合了都市設計、景觀規劃、景觀工程等必修課，形成深度結合的配套機制，強化學生在操作大尺度環境脈絡分析時的能力。
- 多元專業觀點的吸收**：透過與不同專業領域（如建築、社區營造）的老師及專家互動，學生能從多元視角反思景觀設計的社會責任，建立全方位的永續設計觀。
- 銜接畢業設計的基石**：本學期的操作重點在於從大尺度分析歸納議題，並落實於具體設計，這為學生未來升入大四進行畢業設計奠定了堅實的練習基礎。